

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 45»

Утверждаю

Директор МБУ «Школа № 45» \_\_\_\_\_ Е.Н.Ошкина

(Приказ от 30.08.2019 г. № 126/5-ОД)



Принято

Протокол педагогического совета  
№ 10 от 30.08.2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

элективного курса «Журналистика и русский язык»

11 класс

Составитель:

учитель русского языка и литературы  
первой категории

Сапунова Елена Викторовна

Элективный курс «Журналистика и русский язык» разработан на основе авторской программы Л.И. Сухаревой. Программа направлена на углубление и расширение знаний, умений и навыков по русскому языку, ориентирует учащихся на выбор профиля обучения, предусматривает знакомство с профессией журналиста.

В основе создания образовательной программы положена работа с текстами публицистического стиля. Предлагаемый курс ориентирован на углубление знаний раздела «Стилистика».

Программа курса имеет блочно – модельную структуру. Содержание модулей основано на линейной структуре. Составным элементом каждого занятия является работа по обогащению активного словарного запаса учащихся (расширение лексикона и работа по орфоэпии). Вопросы и задания к текстам разработаны в соответствии с программой развития речи в старших классах и с требованиями, предъявляемыми на ЕГЭ.

## 1. Планируемые результаты

- ✓ определить свои способности и осознать собственные возможности в выборе гуманитарного профиля обучения;
- ✓ повысить уровень общих и специальных знаний, умений и навыков по русскому языку;
- ✓ понимать важную роль СМИ в современной жизни и ориентироваться в огромной массе периодических изданий, отличать качественный журналистский текст от непрофессионального;
- ✓ уметь оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно её защищать;
- ✓ знать основные жанры журналистских текстов и их особенности, уметь определять жанр публицистического произведения;
- ✓ уметь анализировать журналистские тексты;
- ✓ характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения;
- ✓ уметь анализировать речевые средства, использованные в публицистическом произведении;
- ✓ уметь выполнять разного вида исследовательские работы;
- ✓ уметь выполнять творческие работы разных жанров

## 2. Содержание курса

### 1. Блок 1 – 4 ч.

Вводное занятие. Значение журналистики в современной жизни. Проблемы современной журналистики. Психология журналистского труда и творчества. Способы познания действительности. Журналист и аудитория. Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее. Интернет - издания

### 2. Блок 2 – 5 ч.

Характеристика публицистического стиля и его особенностей. Лексические особенности публицистического стиля речи. Синтаксические особенности публицистического стиля речи. Синтаксический тренинг. Выразительные средства языка. Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ

### 3. Блок 3 – 7 ч.

Жанры журналистики. Тема, замысел и идея журналистского произведения. Сбор информации. Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком. Заметка. Аннотация. Статья. Интервью. Очерк. Очерки В. Пескова. Эссе «Самая большая ценность народа».

#### 4. Блок 4 – 1 ч.

Защита проектов, портфолио

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
I	Вводное занятие. Значение журналистики в современной жизни	4
1	Вводное занятие. Значение журналистики в современной жизни. Проблемы современной журналистики	1
2	Психология журналистского труда и творчества. Способы познания действительности. Журналист и аудитория	1
3	Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее	1
4	Интернет-издания	1
II	Характеристика публицистического стиля и его особенностей	5
5	Характеристика публицистического стиля и его особенностей	1
6	Лексические особенности публицистического стиля речи	1
7	Синтаксические особенности публицистического стиля речи. Синтаксический тренинг	1
8	Выразительные средства языка	1
9	Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ	1
III	Жанры журналистики	7
10	Жанры журналистики	1
11	Тема, замысел и идея журналистского произведения	1
12	Сбор информации. Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком.	1
13	Заметка. Аннотация	1
14	Статья. Интервью	1
15	Очерки В.Пескова	1
16	Эссе «Самая большая ценность народа»	1
IV	Защита проектов	
17	Защита проектов, портфолио	1
	Итого:	17

